

 		<b>FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES</b>		<b>USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA</b>		INMUEBLE No	MZ	007	
		Código Nacional				Hoja 1	PR	023	
<b>1. DENOMINACIÓN</b>				<b>8. LOCALIZACIÓN</b>					
1.1. Nombre del Bien	KR 8 6 B 68	1.2. Otros nombres	N.A.						
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.						
<b>2. CLASIFICACIÓN TIPOLOGICA</b>									
2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble						
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional						
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda unifamiliar						
<b>3. LOCALIZACIÓN</b>									
3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.						
3.3. Nomenclatura	KR 8 6 B 68	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.						
3.5. Barrio	Santa Bárbara Ctro	3.6. Código Barrio	003203						
3.7. Dentro de sector urbano histórico	No	3.8. Nombre sector urbano	N.A.						
3.9. No. de manzana	007	3.10. No. de predio	023						
3.11. CHIP	AAA0033ABUH	3.12. Localidad	Candelaria						
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	94						
3.15. Nombre UPZ	Candelaria								
<b>4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE</b>									
4.1. Características del predio		Área del predio (m2)		809,6					
Frente (ml)		18,90		Área ocupada (m2)		438,3			
Fondo (ml)		58,48		Área libre (m2)		371,4			
4.2. Características edificación									
		1		2		3		más pisos	
Número de pisos		X							
Uso por piso		Residencial		N.A.		N.A.		N.A.	
<b>5. INFORMACIÓN CATASTRAL</b>									
5.1. Cédula catastral		5 7 13		5.2. Matrícula inmobiliaria		050C00776189			
5.3. Clase de predio		No PH		5.4. Destino económico		Residencial			
5.5. Tipo de propiedad		Particular		5.6. Avaluo Catastral		467346000			
5.7. Valor referencia terreno m2		\$ 620.000							
<b>6. NORMATIVIDAD VIGENTE</b>									
6.1. POT-PBOT-EOT		POT		6.2. Enlace documento		<a href="http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769">http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769</a>			
6.3. Reglamentación		Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007							
6.4. Declaratoria BIC (si/no)		Si		6.5. Ambito declaratoria		Distrital			
6.6. Acto admin que declara		Decreto 606 de 2001		6.7. Nivel de Intervención		<b>N2-T1-G1</b>			
6.8. Aplicable a		N.A.							
<b>7. OBSERVACIONES</b>									
N.A.									
				<b>10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO</b>		<b>11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA</b>			
						<b>NO DOCUMENTADO</b>			
Fuente:		Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble		Fuente:		No documentado			
				Diligenció: Fecha: Revisó: Fecha:		PEMP Patrimonio Inmueble 2016-2017 PEMP Patrimonio Inmueble 2018		Código de identificación 003203007023	Hoja 1 de 5

  		<b>FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES</b>		<b>USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA</b>		INMUEBLE No	MZ	007	
				Código Nacional	Hoja 2	PR	023		
<b>12. ORIGEN</b>				<b>16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES</b>					
12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XVIII						
12.3. Momento histórico	Finales	12.4. Periodo histórico	Colonial						
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado						
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado						
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Residencial						
<b>13. OCUPACIÓN ACTUAL</b>									
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Posesión			
Ocupación actual	Ocupación no documentada								
Observaciones									
	<b>PROPIETARIO</b>			<b>OCUPANTE</b>					
13.1. Nombre/ Razón social	Paulina Afanador vda de Tolosa			No documentado					
13.2. Tipo de documento	Sentencia			No documentado					
13.3. Número documento	481591596			No documentado					
13.4. Dirección	No documentado			No documentado					
13.5. Departamento	No documentado			No documentado					
13.6. Municipio	No documentado			No documentado					
13.7. Teléfono	No documentado			No documentado					
13.8. Correo electrónico	No documentado			No documentado					
<b>14. DESCRIPCIÓN</b>				<b>17. RESEÑA HISTÓRICA</b>					
<p>Inmueble de un 1 piso, paramentado en un predio medianero con forma rectangular, cuyas dimensiones son: frente de 18.90 sobre la carrera 8 y fondo de 58.48m, logrando una proporción de 1 a 3.09 veces aproximadamente. La ocupación del predio se realiza a través de un volumen de patio central con solar. Desde la Carrera 8 se ingresa por un zaguán central, que conduce a una primera habitación al costado norte, y entrega al patio central, en torno al cual se organizan las habitaciones; de ellas, las ubicadas en la crujía norte parecen haberse adecuado para apartamentos. De este patio, se continúa a través de dos pasillos laterales que rodean otra habitación hacia el traspatio, el cual reparte hacia los últimos espacios correspondientes a otras habitaciones y a la zona de servicios de la casa, con cocina, baños y un aljibe. La fachada consta de 1 cuerpo con vanos verticales, zócalo pintado y alero de madera sobre canes con canal metálica. Está resuelta en 1 plano de paramento y estructurada por cinco vanos, uno de acceso y los otros de ventanas, dispuestos de manera simétrica a partir del eje del primero. Las ventanas cuentan con carpinterías de madera tipo pecho de paloma y el acceso, con portada de pilastras toscanas. El sistema estructural es de muros de carga en adobe pañetados y pintados, y cubierta a 2 aguas en teja de barro con estructura de madera. Los pisos son en tablón, los cielorrasos, en Triplex, y las carpinterías, en madera.</p>				<p>Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble</p> <p>Inmueble construido durante el periodo colonial, posiblemente hacia finales del S. XVIII, cuando se empezaba a desarrollar el barrio Santa Bárbara; dadas sus modificaciones, es posible asociarlo al período republicano, evidente en la regularización de sus vanos de fachada. Mantiene su uso original correspondiente al residencial. Actualmente es propiedad de Paulina Afanador, Vda. de Tolosa, pero se desconoce tanto su diseñador, como su constructor. Se ha preservado en gran medida la tipología original, distribución espacial y, en general, el lenguaje arquitectónico del inmueble.</p>					
<b>15. OBSERVACIONES</b>									
<p>Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exige en la presentación de requisitos para su intervención.</p>									
						Diligenció: PEMP Patrimonio Inmueble		Código de identificación	
				Fecha: 2018		Hoja 2			
				Revisó: PEMP Patrimonio Inmueble		003203007023		de 5	
				Fecha: 2018					




18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)

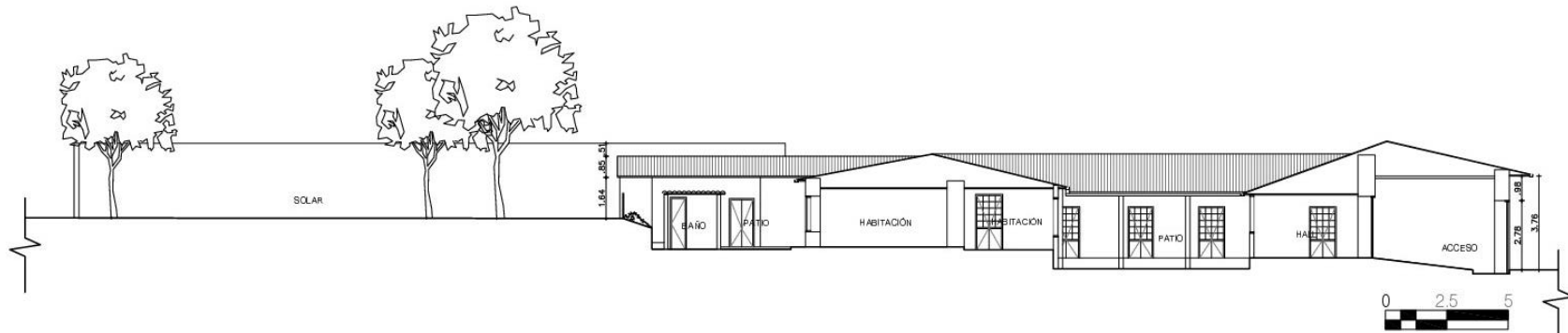


Planta primer piso

FUENTE:

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

 Plan Especial de Manejo y Protección Centro Histórico de Bogotá Instituto Distrital de Patrimonio Cultural	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 3
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003203007023	de 5
	Fecha:	2018		

**19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)**


Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble



Fachada Occidente

Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

**20. VALORACIÓN**


**Valor histórico:** Inmueble construido durante el periodo colonial, con elementos del lenguaje del periodo republicano, hace parte del pequeño grupo de predios de esta época que aún se conservan en el barrio consolidado durante el s. XIX como un sector periférico, el cual se empieza a desarrollar por cercanía a la carrera séptima que continuara hacia el sur por el camino hacia Fómeque; más tarde por el asentamiento de bases militares, las mismas parroquias de San Francisco y Santa Bárbara; la llegada del tranvía ya en pleno S XX y la llegada constante de habitantes que quería vivir cerca al centro pero contando con recursos más escasos (Téllez, 2000). Es de fácil lectura en su tipología original y lenguaje arquitectónico a pesar de sus intervenciones.

**Valor estético:** De acuerdo con la descripción y su valoración histórica, en el inmueble se puede leer el carácter colonial que alguna vez tuvo el barrio Santa Bárbara con construcciones muy modestas de un piso, en este caso incluso con patio, traspatio y solar posterior, lo que denota sin revela las dimensiones de los lotes originales muy alargados y con múltiples espacios o estancias, en este caso vemos la agrupación sobre todo de habitaciones en torno a los patios. Además el predio permite observar el desarrollo técnico de las construcciones de la época, con pisos en baldosín cerámico, muros gruesos, pañete y estuco de cal, y cubiertas soportadas sobre cerchas de par y nudillo que aguantan el acabado exterior en teja de barro, quizá producidas en el mismo barrio ya que allí se ubicaron chircales en esa época.

**Valor simbólico:** No se conocen datos o valoraciones previas que soporten su valor simbólico.

**21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL**

Este inmueble hace parte del 23% que hoy permanece de la arquitectura característica del Barrio Santa Bárbara, con gran significación histórica, ya que fue el lugar de residencia de personas ilustres como lo fueron Juan Lope de Céspedes, F. Matiz, C. Quesada, Villarroel, J.J. Pérez, M. Martínez. Cabe destacar que Lope de Céspedes y su esposa donaron los terrenos donde actualmente se encuentran las Iglesias de Santa Bárbara y San Agustín, hitos urbanos del sector. En 1862 ocurre la batalla de Febrero, hecho que generó un emplazamiento militar hasta nuestros días. La ampliación de vías, el tranvía, la canalización de ríos, la demolición, restauración y construcción, le definió como una zona de usos mixtos. La cercanía con la Casa de Nariño y diferentes entes gubernamentales, ha hecho que predomine el uso institucional desde la segunda mitad del siglo XX. Entre las construcciones que tienen este uso se encuentran: Monumento de la Batalla de Ayacucho, Archivo Nacional, Archivo de Bogotá, Ministerio de Hacienda entre otros.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003203007023	de 5
	Fecha:	2018		



**22. NIVEL DE INTERVENCIÓN**

18,1 NORTE

CALLE 6B



18,2 ORIENTE

CARRERA 7



18,3 SUR

CALLE 6C



18,4 OCCIDENTE

CARRERA 8



**23, OBSERVACIONES:**

N.A.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 5
	Fecha:	2018		003203007023
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
	Fecha:	2018		